

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1987 Boston Consulting Group. Sala de Exposiciones. Madrid.
1988 Palacio Exposiciones y Congresos. Sala Joan Miró. Madrid.
1991 Galería Ángel Romero. Madrid. (Catálogo)
1992 Centro de Arte Joven. Comunidad de Madrid.
1993 Galería Ángel Romero. *Lucy in the Sky with Diamonds*.
1996 Conservatorio Profesional Joaquín Turina. Madrid.(Permanente)
1998 La Nunciatura. *Pintura y música*. Madrid.
2000 Galería Ángel Romero. "Música Interior" Madrid. (Catálogo)
Galería Democratic Art. Madrid..
2001 Museo Histórico-Arqueológico. *Bagatelas*. Benicarló, Castellón. (Catálogo)
2003 Commerze Bank-Afina. Madrid.
2006 Galería Nabroom. *Intimidad*. Madrid. (Catálogo)
2007 Sala Caja de Guadalajara. *Intimidad*. Toledo. (Catálogo)
Caroli Wellness Center. Valencia. (Permanente)

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1983 Universidad Politécnica de Madrid.
Bondstreet Art Gallery. Pittsburgh, PA. USA.
1984 Talleres Arte Actual (Manuel Valdés. Círculo de Bellas Artes. Madrid.
Ten Continents Art Gallery. Pittsburgh, PA. USA.
1985 Talleres Arte Actual (Darío Villalba. Círculo de Bellas Artes. Madrid.
ARCO'85. Galería Novart. Madrid.
Facultad de Bellas Artes. Madrid.
I Muestra de Arte Joven. Ayuntamiento de Valladolid.
V Salón Nacional de Artes Plásticas de Alcobendas.
1986 Teatro Español de Madrid. Certamen de Pintura Buero Vallejo.
III Salón de Arte Joven de Madrid.
1987 Centro Cultural Conde Duque. Premio Goya. Madrid.
1989 Circuitos de Artes Plásticas. D. Gral. de Juventud. Madrid.
1990 Lonja de la Casa del Reloj. Premios Arganzuela 90. Madrid.
Centro Cultural Casa del Rey. Ayuntamiento de Arganda. Madrid.
II Bienal de Artes Plásticas Cultural Rioja. Logroño.
Museo de Albacete. III Bienal de Pintura. Albacete.
1991 IX Premio de Pintura Vázquez Díaz. Diputación de Huelva.
XII Convocatoria de Artes Plásticas Ciudad de Alicante.
Festival Internacional de Arte de Navarra 91. Pintura.
V Premio de Pintura Emilio Ollero. Diputación de Jaén.
Galeria Espace Bonnard. Le Cannet, Cannes. Francia.
1992 IX Premios Constitución. Junta de Extremadura. Mérida.
1993 Galería Ángel Romero. Madrid. "Trabajos de los 80".
X Premios Constitución. Junta de Extremadura. Mérida.
1995 XIII Concurso de Artes Plásticas Ingenieros de Caminos. Madrid.
1996 X Premio de Pintura Emilio Ollero. Jaén.
1997 Bienal Internacional Deporte en Bellas Artes. Itinerante por España.
Artes Plásticas Ciudad de Alicante.
Premio ciudad de Palma de Pintura 97.
1998 XXIX Certamen de Pintura "Ciutat de Benicarló". Castellón.
III Certamen Unipublic de Pintura Deportiva. Córdoba y Madrid.
Lonja de la Casa del Reloj. Premios Arganzuela 98. Madrid.
XXVI Certamen Nacional de Arte "Caja de Guadalajara".
XX Salón de Otoño de Plasencia. Cáceres.

- XII Premio de Pintura Emilio Ollero. Diputación de Jaén.
 XV Bienal del Tajo. Toledo.
 XIII Concurso Nacional de Pintura de Torrelavega. Santander.
- 1999 Bienal Internacional Deporte en Bellas Artes. Itinerante por España.
 Talleres de Arte Actual (Dis Berlín). Circulo de Bellas Artes. Madrid.
 Certamen de Artes Plásticas de Torrejón. Madrid.
 XIV Concurso Nacional de Pintura de Torrelavega. Santander.
- 2000 II Bienal Internacional del Baloncesto en las Bellas Artes. Madrid.
 I Certamen de Pintura Contemporánea de Torrelodones. Madrid.
 XVII Premio Nacional de Pintura Villa de Teulada. Alicante.
 Museo de Arte Contemporáneo de Tarragona. Bienal de Arte 2000. Tarragona.
 Fundación Joan Miró. Espai 13. "Un oasi en el desert blau" Barcelona
 Fundación Nicomedes García. II Certamen de Pintura 2000. Segovia.
 Lonja de la Casa del Reloj. Premios Arganzuela 2000. Madrid.
 Museu d'art Modern de Tarragona. Bienal d'art 2000. Tarragona.
 XIV Salón de Otoño de Pintura. Huelva.
 Lonja de la Casa del Reloj. Premios Arganzuela 2000. Madrid.
 XXIV Certamen Nacional de Pintura de Mora. Toledo.
- 2001 Premio Ejército 2001. Madrid y Valladolid.
 X certamen Nacional de pintura "Villa de la Roda". Albacete.
 VI Certamen Unipublic de Pintura Deportiva. Madrid y Salamanca.
 VI Concurs D,art Eròtic Joseph Blanc. Barcelona.
 XIX Convocatoria de Pintura "Pintor Sorolla". Elda, Alicante.
- 2002 Fundación Pedro Ferrándiz. III Bienal Internacional. Madrid.
 XVI Premio de Pintura Emilio Ollero. Diputación de Jaén.
- 2003 XX Premi nacional de Pintura "Vila de Teulada". Alicante.
 XX Bienal del Tajo. Toledo.
 XVII Premios Arganzuela 2003, Lonja de la Casa del Reloj. Madrid
 XII Certamen Nacional de Dibujo Gregorio Prieto. Valdepeñas. Ciudad Real.
- 2004 Fundación Pedro Ferrándiz. IV Bienal Internacional. Madrid.
 Certamen de Artes Plásticas de Torrejón. Madrid.
 XXIX Certamen Nacional de Pintura "Ciudad de Manzanares"
- 2005 I Bienal de Artes Plásticas y Visuales "Villa de Móstoles"
- 2006 XX Salón de Otoño de Pintura. Huelva.
 IV Biennial d'Art. Especialitat Dibuix. Tarragona.
- 2007 V Certamen de Pintura Deportiva MARCA.
 XXI Salón de Otoño de Pintura. Huelva.

INSTALACIONES Y ESCENOGRAFIAS

- 1985 **Dido y Eneas** de Henry Purcell. Facultad de Bellas Artes. Madrid.
- 1990 **El Mercader de Venecia** de William Shakespeare. Escuela de Teatro de Alcobendas.
- 1991 **Instalaciones**. Galeria Espace Bonnard. Le Cannet, Cannes. Francia.
- 1992 **Strawberry Fields Forever**. Instalación. Centro de Arte Joven. Comunidad de Madrid.
- 1998 **Bertie** de Gillian Apter. Lingua Arts Theater Company. Gira por España.
- 2000 **No sé dónde está Puerto Rico, Dad**. Fundación Joan Miró. Espai 13. Barcelona
La Tempestad de William Shakespeare. Factoría Teatro.
- 2001 Centro de Interpretación Histórico-cultural **Terras de Trives**. Orense.
 Escenografías para espectáculo en la **Muralla de Ávila**. Ayuntamiento de Ávila.
- 2002 Diseño del Proyecto Interpretativo-Expositivo de la **Muralla de Ávila**.
- 2003 Pintura del vestuario de **We will rock you** de Queen. Teatro Calderón.
- 2004 *El Príncipe Verdemar* de Valle Inclán. Realización de escenografía. Factoría Teatro.
 Instalación *La cascada de Hokusai*. Galería de Arte de Las Cícladas. Syros. Grecia.
- 2005** **Que nos quiten lo bailao** de Laila Ripoll. Diseño y realización de escenografía. Factoría

Teatro.

El cuento de la lechera de Laila Ripoll y Gonzala Martín Scherman. Diseño y realización de escenografía. Factoría Teatro.

Los niños perdidos de Laila Ripoll. Diseño y realización de escenografía. Producciones Micomicón.

2007 **Pulsión** de Marc Ravenhill y otros. Diseño y realización de escenografía. Factoría Teatro.

El árbol de la esperanza de Laila Ripoll. Diseño y realización de escenografía. Producciones Micomicón y Amaya Curieses.

Hamlet, por poner un ejemplo de Mariano Llorente. Diseño y realización de escenografía.

Factoría Teatro.

PREMIOS

1984 Primer Premio. II Concurso de Pintura Univ. Politécnica de Madrid.

1985 Primer Premio. II Concurso de Pintura Comunidad de Madrid.

1989 Circuitos de Artes Plásticas Comunidad de Madrid. Itinerante de Pintura.

1991 Circuitos de Artes Plásticas Comunidad de Madrid. Individual de Escultura.
Primer Premio Escultura. II Prix Emmanuel Bellini. Francia.

1998 Mención honorífica. XXIX Certamen Nacional de Pintura "Ciutat de Benicarló".
Accésit. XIII Concurso Nacional de Pintura de Torrelavega. Santander.

1999 Premio Adquisición Certamen de Pintura de Alicante.

2000 Primer Premio XXX Certamen de Pintura "Ciutat de Benicarló".

2001 Primer Premio XIX Convocatoria de Pintura "Pintor Sorolla". Elda, Alicante.

2002 Mención de honor III Bialn Internacional del Baloncesto en las Bellas Artes. Madrid.
Tercer Premio XVI Premio de Pintura Emilio Ollero. Jaén.

2003 Primer Accesit adquisición I Certamen de Pintura Deportiva MARCA. Madrid.

2004 Finalista II Certamen de Pintura Deportiva MARCA. Madrid.

Premio Adquisición. XXI Premi Nacional de Pintura "Vila de Teulada". Alicante.

2007 Finalista V Certamen de Pintura Deportiva MARCA. Madrid.

OBRA EN COLECCIONES E INSTITUCIONES PÚBLICAS

Museo Real Academia de Bellas Artes. Madrid.

Colección de Arte Contemporáneo de Le Cannet. Francia.

Museo Colección Asland. Barcelona.

Global Galleries. Milford, Massachusetts. U.S.A.

Fondos de la Universidad Politécnica de Madrid.

Colección del Ayuntamiento de Parla. Madrid.

Escuela de Música de Alcobendas. Madrid.

Colección Boston Consulting Group. Madrid.

Universidad Politécnica de Madrid.

Galería Ángel Romero. Madrid.

Conservatorio Profesional Joaquín Turina. Madrid. Muestra permanente.

Auditorio de la Escuela de Música de Alcobendas. Muestra permanente.

Mondoasi Producciones. Madrid.

Palacio de Exposiciones y Congresos de Madrid.

Colección Subastas de Arte Siglo XXI

Centro de Interpretación histórico-cultural *Terras de Trives*. Ourense.

Muralla de Ávila. Plan de excelencia Turística. Ayuntamiento de Ávila.

Colección El Corte Inglés.